## पाठमाला

पहिला भाग

मैकमिलन एएड कम्पनी, लिमिटेड

## ानियाँ ही नहीं किन्तु जीवन-चरित्र और ऐतिहासि यय भी हैं, यह बालकों को मनोहर ही नहीं प्रतीत होंग

भूमिका।

बालकों के पढ़ने की पुस्तकों में तीन बातें होनी चाहिए ली यह है कि वे बहुत ही मनोहर हों, जिससे कि बाल , जी लगाकर पढ़ें; दूसरी भाषा और लेख ऐसे हों रि कों की समस्त में सब बातें आ जायं; तीसरी पाठ ऐ कि उनसे बालकों की बुद्धि भी बढ़े और उनके आच

इस श्रेणी की पुस्तकें लिखने में यही तीन वार्तें ध्यान ो गई हैं। कहानियों की रीडरें अङ्गरेज़ी में तो बहु जी और पढ़ाई जाती हैं परन्तु उर्दू और हिन्दी में अ लित नहीं हुई। हमारी पुस्तकें अपने प्रकार की पहा कों उर्दू और हिन्दी में छापी जाती हैं। इनमें केंव

सुधरें ।

थ ही भाषा बड़ी सरछ है। एक छम्बी कहानी भी प्रत्ये र में दी गयी है कि वालकों को साधारण पुस्तकों व

र में ही गया है कि वालका की साधारण पुस्तका है।

न् उनकी बुद्धि भी बढ़ाएंगी और आचार भी सुधारंग

और इस्ले फीके नहीं हैं, किन्तु अङ्गरेज़ी पद्यों के प्रकार लिखे गये हैं और सुगम मनोहर और शिक्षादायक हैं। ऐसे पद्य बालक बड़े चाव से गाया और पढ़ा करते हैं। पद्य सब सरल और प्रसिद्ध कवियों के रचे हैं।

अपनी ओर से इन पुस्तकों के मनोहर बनाने में मैंने कुछ उठा नहीं रखा है। मुक्ते विश्वास है कि पाठशासाओं मे ये पुस्तकों उसी चाह के साथ पढ़ी जाएंगी जिस चाह के साथ सिखी गयी हैं।

ई मार्संडन।

पाठ १।

संयुक्त अच्रर।

क

क् + घ = क्ष

新

豖

क्+ ख = पख

मक्खी

चक

क्+ल=

क्+ ब=

क्लेश

पची

र क्रोध न करना चाहिए। रुक्मिग्गी कृष्ण कं

ानी थीं। इस किताब के अन्तर बहुत ब

ड़े हैं। इस बालक का नाम मदनमोहन है

पाठ २।

ख् ग् ख्+त=ख्त ख्+श=ख्य ग्+ग=ग्य ग्+घ=ग्ध

म्वालिन सुग्दर

वग्धी योग्य

सुग्गा तस्त यह अग्नि

लोहा बड़ी सख़्त धातु है। गुरबख्श तख़् र बैठा है। उस बग्धी में घोड़ों की जोड़

तुती है। वह बालक मुग्दर हिला रहा है

पाड**्३।** घ ङ⊛

+ स = डू ड्+ ग = डू + घ = डू घ्+ न = घ घ्+ र = घ घ शीघ बिन्न घृत हूा पड्डा रङ्ग भङ्ग सङ्गम मङ्गल गङ्गा नदी हिमाचल से कल कर बङ्गाले की

गङ्गा नदी हिमाचल से कल कर बङ्गाले की ड़ी में गिरती है। गरस के पङ्घे बहुत गहूर हैं। सीङ्ग की किड्यां बहु ती हैं। लङ्गा का टापू यहां से

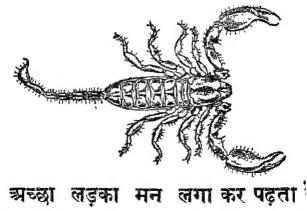
अोर है। किसी काम में बिन्न

(8) पाठ ४।

वसा

अच्छा

च्+छ=च्छ छ् + य = छः च्+च=च कचा सचा गुच्छा लच्छा



छचालीस

टे बच्चों से कड़ी बात न करनी चाहि। **नने यह फूलों का गुच्छा कहां से लिय** 

च्छू का डङ्क बड़ा बिषैला होता है। हमे

ज्+य=ज्य ञ्+ज=ज्ञ ज्+र=ज्ञ ञ्+भः=ज्भः ज+ञ=ज

सज्जन

इञ्जन

भज्भट भज्भर रञ्जक

पांड ५।

ज भ⊛ ञ

लजा

ज्वाला

राज्य

অত্য

त्र सी लगती है। इञ्जन भाप के बला त सी गाड़ियां खींचता है। मञ्जन कर

सरकारी राज्य में किसी को दुख नहीं है

॥व भारत का एक सूवा है। कड़ी वा

गट्टा कराठ डराडा

चिद्वी गद्भर हगटर

ड्+ड=डु

( ६ )

लोग गाञ्जा चरस पाते हैं। सञ्जन पुर

ोई नशे की चीज नहीं सेवन करते। मे

द्र+5 ≈ ह

ढ्+य=ढ्य

ण्+ड=गड

**z**+z=§

ड्+य = ड्य

खहा

मिद्दी

नैपाल के टहू बड़े मेहनत होते हैं। कल मेरे भाई मुक्ते एक चिड़ी भेजी थी रामलाल एक बड़े धनाड्य व लड़का है। यह बालक सो पुराय से भला होता है। तुम्हारी ड्योड़ी में एक बुड्डा आदमी खड़ा है। उसकी हड्डी हड्डी दिखलाई पड़ती है।

पाठ 🧕 🔝

त थ द घं न

त्+क=त्क त्+त=स त्+त=स त्+र=स त्+र=स

स्∔त≕स्त

कुत्ता पत्ता उत्तर पत्थर सत्कार मित्र पुत्र आत्मा सत्य उत्पात मन्दिर चिन्ता अन्ध **अन्न** सन्मुख बुद्धि विद्वान गही भदा हरद्वार विद्या पद्मावती पृथ्वी रुद्र

की चौकी पर बैठ जाओ। ह नी रत्न है। छोटे बालक बड़ा उ

है। पृथ्वी न भांति गोल

रहे हैं। हर

का नाम सुमि

चौकी बहुत है। पद्मान इ रानी थी। विद्या पहने से

ता है। दरिद्री पुरुष द्वार इ हैं। कल संध्या समय 🚡 तोग घूमने गये थे। गली लक कन्कीया उड़ा रहे रामायण पढ़ने से बड़ा द मिलता है। कैदी

प फ व भ म d + d = cdप्+य≕प्य 4 + 4 = 4फ्+र=ऋ ৰ্-⊦ৰ = জ व्⊹य≔व्य ब् ⊹ र ≕ ब्र म्+र≕भ्र 4年 年 三 年 म्+भ=स मुक्त को बड़ी प्यास लगी है। नवर को प्राण बहुत प्यारा होता । तेल के कुप्पे में छेद हो गया । तुमने कभी अप्सराओं का नाम सुर । फ्रांस यूरप का एक देश है। इ तक का कुछ दाम नहीं यह मुफ्त लती है। इस सन्दृक का कब्जा बहु

हा है। यह शब्द कठिन है, मुक्त से नह

ा जाता। व्यापार से धन मिलता है

' तालक को चम्कार रही है। पाठणात

( )

पाठ ८।

(१०,

य र ल व र्+क=र्क र्+थ=

ब्+ब=व्य

खर्च

व् + य =

अहिल्य

य == य्य

क = दक

च्या

र्ष मिर्च कुल्हाड़ स्दी छिल्का गुल्जार

ड़े हर्ष की बात है कि तुम इ

श्रीरत चर्ला कात रही है। तुम्हारी बात मेरी समक्त में बिलकुल नहीं श्राई। कटहल का छिल्का बहुत मोटा श्रीर कटीला होता है। बिल्ली श्रीर कुत्ते में सदा बैर रहता है। कहते हैं कि कोवे की बड़ी उम्र होती है। कुम्भकर्ण रावण का भाई था। यह फल निकम्मा है, खाने योग्य नहीं। कठिन से कठिन काम श्रभ्यास करने से श्रासान हो जाता है।

पाठ १०।

श्वसह

मुश्क तश्तरी निश्चय



मुश्क बड़ी सुगंधित बस्तु है। दूध तश्त

ढांक दो। मथुरा में श्रीकृष्ण के बड़े ब

न्दर हैं। प्रह्लाद का जन्म मुल्तान नगर

**ब्राथा। ब्रापका प्रश्न मेरी सम**क में नह

ाया। भारी और लगातार बृष्टि होने

ती को बड़ी हानि पहुंचती है। श्रीष

ल में धूप बड़ी कड़ी होती है। मनुष्य ए भूट बोलना बड़ा पाप है। स्त्रियों व

दय बड़ा कोमल होता है, उनसे किसी व

ष्ट नहीं देखा जाता ।

पाठ ११।

राजा एक गांव के पास डेरा

हेथे। नमक कम होगया। एक व लाने के लिये पास के गांव को

1। उसके नौकर उसके लिये

कहते हैं कि लखनऊ के नव्वाब शुजाउदील शहुर बड़े बलवान थे। उनकी मुजाऋों एक बार एक बड़ा प्रसिद्ध पहलवान उन

मुख दर्बार में आया और बड़ी बड़ी ताक क्लायें दिखाईं। नवाब उससे बहुत प्रसः रे श्रौर उसको एक श्रशर्फी इनाम में दी।

टी सी बात से गांव कैसे बिगड़ सकता है।

जा ने उत्तर दिया, "जब अत्याचार पहिले

हेले हुआ था तब थोड़ा ही था। ऋौरों

नको ऐसा कर दिया है कि राजा अपन

ता के बाग़ से एक आम तोड़ कर खाले त

तके नौकर पेड़ ही काट कर गिरा देते हैं।

पाठ १२३

इ। बल था।

भेलती है।" नवाब को अ र उसको दूसरी अशर्फ़ी दिलवा ने उसको भी वैसेही मल डाला



तीसरी अश्की का भी उसने यह

र्ती च्**मा मांगी।**----पाठ १३।

एक बालक बड़ा दुष्ट था। वह छो

।।नवरों को बड़ा कष्ट दिया करता था ; छोते

अश्रर्फ़ी मलती है तो क्या हुआ। देंखर

तव तो पहलवान बहुत लजित हुआ औ

निके पैरों पर गिर पड़ा और अपनो ग्रस्ताख़

हीं सोना खरा है।"

ाटे बिल्ली के बच्चों को गला दबा कर कह ता; चिड़ियों के घोंसलों से उनके बच्चे ठा लाता ऋौर उन्हें बड़ा दुख देता। एक दिन उसने गिलहरी पकड़ने के लिए क फन्दा बनाया, एक लकड़ी की कैंची से ारी बांध कर एक पत्थर की सिल उसके र डोरी खींचती भट वह सिल उसके ऊप

पड़ती ऋौर वह पिच जाती। वह क

ए ऐसे ही गिलहरियों को दुःख दे चुका था ह दिन वह वालक खुद ही खेलते खेलते उ दे के पास चला गया। अचानक उसव

लकड़ी से लगा और सिल उसके पैर प र पड़ी और उसकी उंगलियां कुचल गई।

पाल ने उसे पिञ्जरे में बन्द कर दिया तिदिन उसके खाने को नाना प्रकार के फल ।दि देता था। उसका तोते से बहुत प्रेर गया था।

रहा है ऋोर मैं प्रग करता हूं कि अब

अब उस बालक से सब ही प्रसन्न रहते

खिलाड़ी वालक और बूढ़ा तोता।

गोपाल एक छोटा सा बालक था। उसन

चा ने बसन्त के मेले से उसे तोता ला दिया

गोंकि वह किसी को कष्ट नहीं देता।

त्सी को कष्ट न द्ंगा।

गोपाल कभी कभी अपने प्रिय तोते व

अरे से निकाल कर अपने हाथ पर बैठात

गोपाल की माता ने तांते को कुछ शब्द कराठ करा दिये। प्रातःकाल उठ कर वह कहा करता था। गांपाल उठा उठा मुख और हाथ धो, पुस्तकं लेकर पाठशाला में जाओ।



पाठशाला से गोपाल वापस आकर तोते को

र लहू फिराता रहा, रात्री को फिर आ क । गया और तोते को खिलाना याद न रहा तीसरे दिन याद आया तुरंत उठ कर एव **जा लेकर पिञ्जरे के पास गया।** तोता भूर ास के मारे अचेत पड़ा था, बहुत शिथल ह ग था। गोपाल ने जाना कि तोते में ऋ गा नहीं है बहुत बिलाप करने लगा उसक ता दौड़ी आई और तोते को बाह काला और जल पिलाया थोड़े समय के पी ने ने जांग्य मोध्यी ।

पाल बहुत प्रसन्न हुत्रा, उसके साथ चल

रा और चिरकाल खेलता रहा। रात्री <sup>ह</sup>

मय वापस आया और थक कर सो गर

हूसरे दिन भी प्रातःकाल उठ कर पाठशाल

**जा गया और वालकों के साथ खेलता कूद**त

रि तोते को खाना देना भूल गया।

में तो देख के बड़े बड़े कांप जाने हैं। तुम री दुम देखते हो, जहां मैं इसे हिलाती ह स लोग समभते हैं कि भेड़िया आ ही गय

( 28 )

व जीवों पर दया करनी चाहिए इस प्रकार

पाठ १५।

एक दिन एक लोमड़ी ने एक खरहे से

हा, "श्रजी तुम कैसे बोदे जानवर हो वि

खरहा बोला, 'श्रीर तुम्हें ही देख के कीन

रता है ?" लोमड़ी ने कहा, यह मत कहो

म्हें देख कर कोई भी नहीं डरता।"

गमय परमात्मा तुम पर प्रसन्न रहेंगे।

गौर मारे डर के भाग जाते हैं। खर कहा, "त्राच्छा देखों मैं दिखाता हूँ कि मुग् में भी लोग डरते हैं।"



ाले में रखता। जब कोला भर गया त ते कंधे पर डाल कर बाहर ले आया औ ती में एक एक छेद कर के गुठली बोन

पाड १६।

किसी गांव में एक बूढ़ा मज़दूर रहता था

ह दिन बूढ़े ने सोचा, "मेरे मरने का दि

कट आ गया पर मैंने अभी तक कोई भर

म नहीं किया। अब कोई अच्छा का

कुछ सोच विचार कर बूढ़े ने बड़ी मेहन

अोर दो पैसे अोर रोज़ से ज्यादा पैदा क

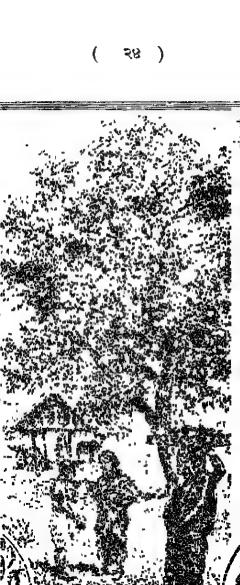
ये। इन दो पैसों के उसने ग्राम ख़रीदे

<mark>मों का गूदा तो वह खा गया पर उन</mark>व

ऽिलयां एक भोले में रखलीं। इसी तर

र नित्य स्राम ले स्राता स्रोर उनकी गुठलिय

ना चाहिये।"



त्राखिर बुढ़ा एक दिन मर गया। आ

न नगर में जहां वह रहता था सैकड़ों पे

म के लगे हैं और लोग ख़ब आम खाते हैं

र जो तुम किसी से पूछो कि यहां इत

वयों हैं तो वह तुम्हें बूढ़े मज़दूर व

गन्त सुना देगा और कहेगा कि वह बढ़

तो होहीगा।"

बोने से तुम्हें क्या लाभ होगा ?" बुड्ह

ता ऋादमी था। पाठ १७।

एक दिन एक लङ्गड़ा आदमी अपन

ताखी टेकता हुन्रा चला जाता था। व

हुत दूर नहीं गया था कि उसको बैसा**ख** 

लड़का अपनी गाड़ी में बै ने पढ़ कर लौट रहा था। उ लङ्गड़े की दशा देखी और उस



उस लड़के को बहुत बहुत असीस दी। इस लड़के ने बहुत अच्छा काम किया। ऐसे लड़के सब को प्यारे होते हैं। परमेश्वर भी उनको चाहता है।

पाठ १८।

मोहन रहा बड़ा हत्यारा। उसने अपना संगी मारा ॥ बड़ा था संगी का परवार। सुनकर उसके नातेदार ॥ सब दौड़े मोहन को धरने। मोहन लगा चौकड़ी भरने॥ पहुंचा मोहन नदी किनारे। कूदा जल में डर के मारे॥ देखा वहां मगर मुंह बाये।

( २८ )

मोहन ने पकड़ी जो डाली। उस पर देखी नागिन काली॥



कूदा जल में उसके डर से।

ँ ( २६ ) **पाठ** १६।

सुग्गी और मुन्ना।



गी श्रौर मुझा खेत के किनारे बैटें

ग कपड़ा भेंट देंगे। मुन्ना और सुग्गी ह । इरादा किया था वह पूरा हुआ और उन्हों पने बाप को वह कपड़ा होली के दिन दिय र पूछने पर कुछ हाल भी कह दिया रका सार सक्षे तर बद्ध तराज दका को

। इनके मां वाप बड़े ग़रीब हैं। इतन

ीब हैं कि खाने पहिनने को भी मुश्किल

मुन्ना सुग्गी से कह रहा है कि देखों मैंन

क तर्कींब सोची है जिससे में कुछ पैसे रोष

वा सकता हूं। मैं जिमीदार की गार

एउंगा, जो पैसा मिलेगा उस से कुछ कुः

ज्ञ बचाता जाऊंगा। जब तीन चार रुपरे

जायंगे तो कुछ कपड़ा ख़रीद लाऊंगा ऋौ

म बाबा के वास्ते मिर्जई सी देना। परन्

ाई जाने नहीं। जब होली होगी तो उनके



कि कान बहुत छोटे छोटे हैं। पर उसव पर बड़े बड़े बाल हैं। यह कुत्ता इतः

पाठ २१। कहते हैं कि एक बार बादशाह और इसे

ना समेत दक्खिन को जा रहा था। रास्

प्रहाद कभी कभी इसको तालाब के किन

जाता है। यह लकड़ी के टुकड़े नदी

हा देता है और कुत्ता नदी में कूद कर उ

रात को जब प्रह्लाद सोता है तो यह भ

सके पैताने पड़ रहता है ऋौर सबेरा हो

क किसी को उसके पास नहीं जाने देता।

यह कुत्ता घर की भी रखवाली करता है

व जरा भी खटका होता है यह भोंकने लगत

रु उठा ले ञ्राता है।

के भीतर आ सके।

ज़ेब उसकी वातों से प्रसन्न हो कर व ''अच्छा बतलाओ, हमारा ' भारी है।'' मज्जाह ने एक



उसमें थे दो पद्दीदार।

भैयाचारे का इक याम।

द उसने हाथी को उतार दिया और ना

पत्थर के टुकड़े लादने लगा और नाव के

ाना लादा जिस में वह पानी में उतनी ह

तक डूब जाय, जहां तक रेखा खिंची थी

नके पीछे उसने पत्थर उतार कर तौल डा<sup>र</sup>

रि बादशाह को हाथी का बोम बतला दिया

दशाह उसकी चतुराई से बहुत प्रसन्न हुछ

र नदी के तीर पर जिस गांव में म**ला** 

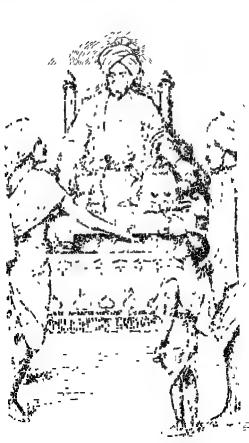
ता था उसका नाम तोलपुर रख दिय

है भगवतपुर उसका नाम ॥

ौर उसी मल्लाह को दे दिया।

( ३५

मगवतपुर के लोग लुगाई। रुहते उसको रम्मू भाई॥



( ३६ )

मन्नू को चट वहीं पुकारा।

बोला ''लो यह माल तुम्हार

पूरा किया न उसने वादा।

वनिये का था कड़ा तगादा अपना खेत तलैयावाला।

वेंच हाथ रम्मू के डाला ॥ रम्मू ने जो खेत गुड़वाया। उसमें बहुत गड़ा धन पाया

इसमें गड़ा पड़ा धन सारा ॥

सबके एक तुम्ही हो मालिव इसमें वरवस करो न भिक दोनों में से एक न मानै। الم المستحدد و المستحد

हमने दिया खेत का दाम। इस धन से हम को क्या का मन्नू बोला "खेत तुम्हारा। क्राजो को सब हाल सुनाया। वह भी सुन करके घबराया॥ वोला बड़ा कठिन है न्याय। में वतलाऊं एक उपाय ॥ होगा अभी मामला साफ । दोनों मानोगे इन्साफ ॥ मन्त्र है जो पुत्र तुम्हारा। है तुसके। वह कैसा प्यांरा॥ रम्म को है बेटो कारी। जोड़ इसी के है सुकुमारी॥ दोनों का विवाह तुम कर दो। यह धन उनके आगे धर दो ॥ इस पर दोनों हो गये राज़ी। वोले वाह धन्य हो क़ाजी ॥

पाठ २३।



हुत दिन हुए एक लकड़हारा अ

बचों के साथ किसी जङ्गल में स

क्मल है उसे ऋोइलो तो न भींगोगे। ह बाबा का है। मैं तुम्हें दे नहीं सकता।"

एक दिन दोनों स्त्री पुरुष बच्चों को छोड़ कर

स के नगर में किसी काम को गये थे। कुर

मय बीतने पर घटा छा गयी, श्रौर पानी बढ़े

ार से बरसने लगा। संयोग बस वहां का राज

**प्ती रोज शिकार खेलने उस जंगल में** श्राया था

ीर अपने साथियों से अलग होगया था ; पार्न

वचने के लिए उस भोपड़े में चला आया

ालकों ने उसे नहीं पहिचाना । पहिले तो रे

से देख कर डरे, पर जब उसने इनसे हँस हँस

वातें कीं तो ये भी उनसे वातें करने लगे।

राजा ने कहा, "हम इस पानी से कैसे बच्

में वड़ी दूर जाना है।"

q

( 80 )

म्मल देख कर मुस्कराया क्योंकि यह एव

हुत पुराना काला कम्मल था ऋौर बोला

प्रगर यह कम्मल मुर्फ दे दो तो भैं इरे

लड़का बोला, "हम बिना बाबा के क

लड़की बोली। "अजी तुम लेभी जास्रो,

हीं चाहती कि तुम भींगो। कल सबेरे ह

म्हारे पास कल सबेरे पहुंचा दूंगा ।"

से देदें। वह हम पर चिहेंगे।"

ो बात नहीं कही, क्योंकि वे जानते थे वि

मत देना।" लड़की ने कहा, "वाबा, व दमी वड़ा भला मानुष जान पड़ता था हारा कम्मल जरूर भेज देगा।" इतने में राजा के दो आदमी एक काले कम्म गहुर लिये हुए भोपड़े में चले आये औ रूर लकड़हारे के **ऋागे रख कर बोले, "क** जासाहब ने तुम्हारे लड़कों से एक कम्म बार लिया था, अब उन्होंने इसे लौटा दिर अौर लड़कों को कुछ मिठाई खाने के लि ो भेजा है।" इतना कह कर वह चल दिये लकड़हारे ने जब कम्मल खोला तो उस

को बंधे बार थे। कियान ने गुजा को बह

( 88 )

। न मिला तो चिल्लाया, "ऋरे मेरा कम्मर

। हुआ ?" बालक ने कल की सारी बा

दों। लकड़हारा बहुत बिगड़ा। बोल

बर्दार मेरी चीज़ कभी वे मेरे कहे किस

ऊंचा पर्वत कहीं बनाया। कहीं खाल में नीर बहाया ॥

सब से बढ़ कर ज्ञान सिखार

महिमा तुम्हरी हे भगवान।

हम किस मुख से करें बखान दया दृष्टि प्रभु हम पर कीजे इम अजान को विद्या दीजे।

warmen education and fairband indicated .

लाल, सुनहरं, कबरं, काले ॥ मानुष सब से सुघर बनाया

लाखों जीव जन्तु रच डाले।

रंग रंग के फूल खिलाए ॥

हरि ! तुम हो जग के करता तुम्ही पालते सब संसार ॥ तुमने सुन्दर पेड़ उगाए।

( ४२ )

## श्रंकगणित

अंकगणित की पुस्तक डा० टी० सी० लुई कृत तथा

वा० सूरजनारायण मिहर द्वारा ऋनुवादित

पृ० सं० मू० १म भाग छो० प्रा० ८८ ।) स्कूलों के लिये। परिशिष्ट २२ (पंजाब में पाठ्य पुस्तक ग० १६१७ ) २य और ३य भाग अ० प्रा० स्कूलों के लिये

ए० सं० मू० (রি০ মা০) ११२ (র০ মা০) १६३ (पंजाब में पाठ्य पु॰ ग॰ १६१७) थ्या भाग मिडिल १**६**० स्कुलों के लिये। (विहार और उड़ीसा तथा पंजाब मे पाठ्य पुरु गर १६१६)

श्रीबेचून।रायग् बी० ए०, बी० टी० कृत अंकगणित ३री कक्षा के लिये पृष्ट संख्या ६७ मूल्य।) अंकराणित ४थी कक्षा के लिये मूल पृ०सं० मू० अंकगणित ५वीं कक्षा के लिये १४६ 📂॥

पृष्ठ संख्या ८८ मूल्य ॥) उत्तरमाला मू०

५वीं कक्षा के अंकगणित की ≠<sub>)</sub>

## सुगमता से भाषा सिखानेवाली व्याकरण-पुरतकें

नेस्फोल्ड कत सरल हिन्दी-व्याकरगा

भाग १ छ। पृष्ठ संख्या ३१ मूल्य 🥎

भाग २ग पृष्ठ संख्या ४१ मृह्य 🤊

विषय सूची

भाग १ला

१--वण विचार २—शब्द भेद वा वाक्पखंड ६—सर्व्यनाम ३—सामान्य और विशेष नाम ७—विशेषण

एकवचन । बहुवचन ८—क्रियापद ६—क्रिया विदेशिषण ४—लिङ

१--संधि

**ध—सर्वनाम** 

५----अव्यय

भाग २रा

६-यौगिक और अयौगिक

२—धातु, संज्ञा के भेद

३—विदोषण की श्रेणियाँ

६—समुचायी अव्यय

किया १०--वाक्य रचना और वाक्य

५- संज्ञा की दशा अर्थात् कारक

विन्यास

११--वाक्य भेद १२--इच्छाद्योतक वाक्य

७—क्रियापद्की अवस्था